

Rock and roll all night Tab, performed by Kiss	Eb -----
	Bb --2----7-----7----7/9--9-----9-9-----9-2--
Eb Tuning	Gb --2----7-----7----7/9--9-----9-9-----9-2--
	Db --2----7-9-----7----7/9--9-11-9--9-9-11-9-2--
Key:	Ab --0----5-5-----5---5/7--7-7--7-7--7-7--0--
/ = slide up	Eb -----
\ = slide down	<-----2X----->
b = bend (whole step)	
b^ = bend (1/2 step)	Rhythm Fig. 5a
b^^ = bend (1 1/2 steps)	
pb = pre-bend	Eb -----
r = release-bend	Bb --2----7-----7----7/9--9-----9-9-----9----
r^ = release-bend half-step	Gb --2----7-----7----7/9--9-----9-9-----9----
h^ = hammer-on	Db --2----7-9-----7----7/9--9-11-9--9-9-11-9----
p^ = pull-off	Ab --0----5-5-----5---5/7--7-7--7-7--7-7--7----
~ = Vibrato	Eb -----
* = Natural Harmonic	
#(#) = Trill	Rhythm Fig. 6
** = Artificial Harmonic	
x = Muted String (Palm Muting)	Eb -----
X = Muted String (Fretboard Muting)	Bb -----
	Gb --7b^--r7--5--7--5-----7-5-----
Rhythm Fig. 1	Db --7b^--r7--5--7--5--7--5--7--5--5---7---7-----
	Ab -----7-5-----5---7---7-----
Eb --10-----10-----10--10--10--10\-----	Eb -----5---5-----
Bb --10-----10-----10--10--10--10\-----	
Gb --11h^12--11h^12--11--12--12--11\-----	Solo
Db --12-----12-----12--12--12--12\-----	
Ab --10-----10-----10--10--10--10\-----	Eb -----5-5-----5--8p^5-----
Eb --10-----10-----10--10--10--10\-----	Bb --5--5-5-5-5-----8--8p^5-----7b^----
	Gb --7b-----7b-----7-7-7p^5-----7b^----
Rhythm Fig. 2	Db -----7~-----
	Ab -----
Eb -----	Eb -----
Bb --2-----2-----	<----4x---->
Gb --2----9-9-11-9-----2-----	
Db --2----9-9-9-9-11-9-----2-----	Eb -----
Ab --0----7-----7--7--0--0-----	Bb --r7--7p^5-----5-----7b^--r7--7p^5---5-----
Eb ----0-----	Gb --r7--7p^5--7-5-7-5--7b^--r7--7p^5--7-5-7b^--/\-
	Db -----7-----7-5-----7-----
Rhythm Fig. 2a	Ab -----
	Eb -----
Eb --5-----5-5-5-----	
Bb --5-----5-5-5-----	Eb ----17-17----17-----
Gb --6----9-9-9-----6-6-6-----	Bb --17--17-17-17-17---17-20p^17-----20-20p^17-----
Db --7----9-9-9-----7-7-7-----	Gb --19b-----19b-----19-----19-----
Ab --7----7-7-7-----7-7-7-----	Db -----
Eb --5--0-----5-5-5-----	Ab -----
	Eb -----
Rhythm Fig. 3	<----3x----> <----2x---->

Eb -----	Eb -----20b-20b~~~~-17h^20p^17----
Bb --7-----9\-----	Bb --17-20p^17----20----17-----20-
Gb --7-7-9-7---7--9-9-11-9---9-9\-----	Gb -----19----19-----
Db --7-7-7-7-9-7---9-9-9-9-11-9-9\-----	Db -----
Ab --5-----5-----7-----7-----	Ab -----
Eb -----0-----	Eb -----
Rhythm Fig. 3a	Eb --17-----
	Bb -----20-----
Eb -----	Gb -----19b-----r19^p17-----
Bb --7-7-7-----9-9-9-----	Db -----19~-----
Gb --7-7-7-----9-9-9-----	Ab -----
Db --7-7-7-----9-9-9-----	Eb -----
Ab --5-5-5-----7-7-7-----	
Eb -----	Riff.1
Rhythm Fig. 4	Eb -----13----13-----15----15----15----15-
	Bb -----13----13-----15----15----15----15-
Eb -----10	Gb ---/14----15----14(15)---/16----17----18----17----
Bb -----10--10--11--10--12-12-13-12-12-12-12-13-12-12	Db -----
Gb ---9/-10--10--10--10--12-12-12-12-12-12-12-12-12-12	Ab -----
Db ---9/-10--10--10--10--12-12-12-12-12-12-12-12-12-12	Eb -----
Ab ---7/-8--8--8--8--10-10-10-10-10-10-10-10-10-10	
Eb -----	Eb ---15-----
	Bb ---15-----
Rhythm Fig. 5	Gb ---16-----
	Db -----
	Ab -----
	Eb -----